



**Región de Murcia**  
**Consejería de Educación**

**Plan de Lectura**

Curso 2024/2025.

Centro educativo: IES Oróspeda

Código de centro:30013499

Localidad: Archivel



# **Consejería de Educación**

## **PLAN DE LECTURA**

**Curso: 2024/25**

**Centro: IES ORÓSPEDA**

**Localidad: ARCHIVEL**



<b>ÍNDICE</b>	<b>Página</b>
<b>1 REFERENTE LEGAL</b>	<b>3</b>
<b>2 DIAGNÓSTICO. FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA. CONTEXTO</b>	<b>3</b>
<b>3 OBJETIVOS</b>	<b>4</b>
<b>4 PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>4</b>
<b>5 BIBLIOTECA ESCOLAR</b> <b>5.1. Horarios y funcionamiento.</b> <b>5.2. Actividades de dinamización.</b>	<b>15</b>
<b>6 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN</b>	<b>16</b>



## **1 REFERENTE LEGAL.**

El artículo 121.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación determina que el proyecto educativo recogerá un plan de lectura. Los decretos por los que se desarrolla el contenido del proyecto educativo de los centros docentes en el ámbito de la Región de Murcia también incluyen dicho plan.

Por otra parte, el artículo 121.2 bis establece que los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística en lengua castellana, tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.

## **2 DIAGNÓSTICO. ANÁLISIS DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA. CONTEXTO**

La comprensión lectora es una destreza esencial para lograr la adquisición de nuevos aprendizajes y una de las formas de fortalecerla es mejorar el hábito lector de nuestros jóvenes. Solo así podrán afrontar los retos del siglo XXI y desenvolverse con éxito en un mundo que cada vez ofrece más información, pero cuya lectura es más compleja y diversa. Por tanto, no solo debemos formarlos en la búsqueda y acceso a la información, sino también en la selección de lo relevante y lo fiable. Desde los diferentes departamentos didácticos se contribuye a mejorar ese hábito lector proponiendo actividades y proyectos con los que aprendan no solo a leer, sino a comprender y aprender.

Por otra parte, la Biblioteca también es clave en este proceso, ya que ofrece un espacio seguro y confortable en el que adentrarse en la lectura de textos cercanos al alumnado, tanto en sus conflictos como en sus capacidades. Desde Julio Verne hasta el último libro de Eloy Moreno, desde un ejemplar de manga con muy pocas palabras hasta novelas con cientos de páginas. Sea cual sea su competencia lectora, su estado de ánimo o su motivación, la Biblioteca responde a sus usuarios con universos por descubrir a la vuelta de la página.

Así pues, se hace necesario crear un plan integrador que tenga como eje estos dos pilares fundamentales y dar así respuesta a una tripe necesidad. En primer lugar, la exigencia normativa de conformidad con lo establecido en el artículo 6.3 del RD217/22, de 29 de marzo. En segundo lugar, este Plan Lector pretende mejorar la competencia lectora de nuestros alumnos que en los últimos años vienen demostrando ciertas carencias en sus prácticas lectoras y escritas. Por último, también engloba las diferentes actuaciones llevadas a cabo desde las diferentes materias que comprenden el currículo del alumno.

El instituto se ubica en Archivel, pedanía del término municipal de Caravaca de la Cruz, en el noroeste de la Región de Murcia. Su ámbito de actuación comprende



también gran parte del término municipal de Moratalla e incluso recibe alumnos de Nerpio (Albacete). Como se aprecia, esta situación peculiar cercana a las comunidades colindantes de Andalucía y Castilla La Mancha determina muchas de las características del alumnado y también de la comunidad educativa en general puesto que influye en los aspectos culturales, económicos y sociales, así como repercute en el modelo de intervención que recoge nuestro Proyecto Educativo.

La zona es eminentemente rural y se ha mantenido históricamente alejada de los ejes de desarrollo económico. Este aislamiento se ve ahora mitigado por mejores vías de comunicación y por el aumento del nivel de vida experimentado en todos los ámbitos. Pero estos avances no son tan notorios y evidentes en la mejora cualitativa del nivel de formación general de la población. Por tanto, podemos considerar que nos encontramos en un contexto claramente descompensado en el que las propuestas culturales y/o educativas son muy limitadas y no alcanzan unos mínimos que garanticen un cambio sustancial a corto plazo.

### **3 OBJETIVOS.**

1. Fomentar el hábito de la lectura como un instrumento de formación, crecimiento y enriquecimiento personal y emocional.
2. Implicar a toda la comunidad escolar en el gusto por la lectura, creando un ambiente en el espacio familiar idóneo.
3. Convertir la biblioteca en un recurso didáctico de referencia, incorporándolo en las programaciones curriculares de los distintos departamentos, y dotándola, por tanto, de los materiales necesarios.
4. Acondicionar la Biblioteca para crear un espacio agradable para la lectura, la adquisición de conocimientos, la curiosidad intelectual y la investigación.
5. Informatizar los fondos bibliográficos para facilitar su control, clasificación y servicio de préstamo, además de publicidad de las nuevas adquisiciones a través de la cuenta de Instagram de la biblioteca.
6. Asesorar y/o aconsejar sobre los materiales disponibles no solo al alumnado para el desarrollo del currículum sino también a todos los miembros de la comunidad escolar para atender sus preferencias y curiosidades.
7. Dinamizar el centro, mediante propuestas de animación a la lectura que consigan atraer a los alumnos hacia el hábito lector.
8. Mejorar la comprensión lectora y el vocabulario de nuestros alumnos.



## **4 PROGRAMACIÓN DE LAS ACTUACIONES. MARCO TEMPORAL Y RESPONSABLES. RECURSOS.**

Para cumplir todos estos objetivos, se llevarán a cabo dos líneas de actuación: la desarrollada por los Departamentos Didácticos y la desarrollada para cumplir con el objetivo 8.

### **4.1. DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS**

#### **4.1.1. TECNOLOGÍA**

Como medida para estimular el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente se va a continuar con una la estrategia: El Enigma Tecnológico: recomendar una lectura a través de Classroom y realizar una serie de cuestiones de comprensión sobre la lectura que deben solucionar y una de las cuestiones estará relacionada con un Enigma o cuestión que deben dilucidar empleando las competencias que van desarrollando en la materia: buscar y seleccionar información adecuada procedente de diversas fuentes de manera crítica y segura, abordar problemas tecnológicos con autonomía y creatividad, utilizar el pensamiento computacional, comprender el funcionamiento de dispositivos de su entorno y hacer un uso responsable y ético de la tecnología. Así mismo se valorará la expresión escrita en las respuestas aportadas.

El texto se enviará por Classroom cada 14 días y los alumnos tendrán la semana lectiva para solucionarlo. Este trabajo puntuará un 10% de la nota de cada trimestre en el que sea realizado, por lo que se utilizará un factor ponderador en los criterios de calificación de 0,9 y el 10 % restante se le dará a los resultados la comprensión lectora.

#### **4.1.2. MÚSICA**

En todos los niveles, se realizará la lectura en cada unidad didáctica de la biografía abreviada de algunos compositores así como la lectura de pasajes de diferentes libros relacionados con la música de distintos estilos. Asimismo, se leerán artículos y noticias relacionadas con la música y con revistas como *Ritmo*, *Scherzo...* relacionados con la música y medios de comunicación, el musical, producción musical.

Por otra parte, para desarrollar el hábito de escritura se realizarán algunas preguntas de desarrollo en los controles escritos; se valorará el desarrollo de preguntas en el cuaderno de trabajo y, en la realización de trabajos, la parte de desarrollo de las distintas cuestiones.



#### **4.1.3. EDUCACIÓN FÍSICA**

Ante la irrupción de las redes sociales y las nuevas tecnologías se hace más necesaria que nunca la inclusión de un plan que ayude e incite a los alumnos a interesarse por lecturas de rigor y calidad. Por ello, y en consonancia con lo establecido en la LOMLOE el plan de fomento a la lectura se basará en los siguientes aspectos:

En cada trimestre y según el curso, colgaremos en classroom artículos motivantes e interesantes, o bien relacionados con los contenidos/saberes básicos, o bien con aspectos relacionados con nuestra materia. Artículos del tipo:

- Alimentación saludable y nuevas tendencias.
- Mitos o falsas creencias en la Actividad Física.
- Deportes alternativos.
- Noticias deportivas de interés, de la actualidad o de la historia del deporte.
- Artículos deportivos relacionados con deportistas naturales de la localidad (portal digital "Caravaca al día".
- Cualquier otro tema que tenga interés reciente.

Se utilizará una sesión en el aula o pabellón para la lectura, aunque en casa puedan haberlo leído con anterioridad. Solicitaremos la entrega de un pequeño resumen y debatiremos sobre la lectura fomentando la lectura comprensiva entre nuestro alumnado.

Si bien las actividades de este plan serán optativas, se evaluarán solo de forma positiva si se han desarrollado adecuadamente, es decir, solo sumarán nota (hasta 1 punto) y en ningún momento restarán. En cualquier caso, estas actividades nunca podrán ser un sustituto de las actividades obligatorias, sino un complemento.

#### **4.1.4. RELIGIÓN**

Los profesores harán referencia frecuente a diversas obras de la literatura universal que estén relacionadas con aspectos de la materia trabajada en cada momento. Asimismo, el profesor elegirá, según su buen criterio, lecturas adecuadas para el nivel de los alumnos que despierten su interés y relacionadas con la materia que estemos desarrollando. Pueden ser: libros completos o fragmentos, prensa o revistas especializadas, canciones, textos diversos para comentar, numerosos textos bíblicos y del magisterio de la Iglesia. Se proponen algunos títulos para este nivel, todos ellos en la Biblioteca del centro o en el departamento (se acompaña la signatura para localizarlos), aunque pueden recomendarse otros a gusto del profesor. La relación dichos libros se incluye en el apartado 13 de esta programación (Materiales y Recursos.).



#### **4.1.5. FILOSOFÍA**

Se promoverá el hábito y el interés por la lectura a través de los propios textos filosóficos seleccionados, así como de bibliografía recomendada. En el IES Oróspeda se aborda la lectura de forma holística. Las medidas quedan recogidas dentro del PLAN DE LECTURA. Tras la lectura de textos, los alumnos deberán contestar a las siguientes preguntas:

- 1- Enumera las ideas principales (1 punto).
- 2- Realiza un resumen (1 punto).
- 3- Escribe una frase en dos líneas, la temática del texto (1 punto).
- 4- Explica el significado, que tienen en el texto, las palabras en negrita (1 punto).
- 5- Construye una oración con cada una de las palabras anteriores según el significado con el que las has descrito (1 punto).

Estas pruebas se llevan a cabo en el primer y tercer trimestre con intento de averiguar si existe durante el curso una mejora de la comprensión lectora a nivel particular de cada alumno, a nivel de grupo, etapa, centro...Además, el PLAN DE LECTURA es flexible y abierto a las distintas propuestas de la comunidad educativa.

En el departamento de FILOSOFÍA, en 1º de BACHILLERATO se les ha dado a los alumnos/as la opción de poder leer de forma voluntaria un libro relacionado con la asignatura de Filosofía. Se les ha propuesto tres opciones y aquellos que han aceptado la propuesta han elegido el que les suscitó mayor interés. Las obras seleccionadas han sido tres: “Apología de Sócrates”, de Platón; “Utopía”, de Tomás Moro y “El mundo de Sofía”, de Jostein Gaardes.

En la segunda evaluación, cada alumno y alumna tendrá una breve conversación con el profesor acerca del contenido del libro elegido, que demuestren que realmente lo han leído y también acerca de los motivos por los que les ha resultado interesante la lectura.

Desde este departamento, teniendo presente lo marcado por el PEC, no llevará a cabo de esa forma el Plan de Lectura, sino que, se promoverá el hábito y el interés por la lectura a través de los propios textos filosóficos seleccionados, así como de bibliografía recomendada, tanto de tipo filosófico como narrativa. También la impartición de los temas se podrá acompañar de la exposición oral de parte de los contenidos por el propio alumnado, tanto de forma individual como en grupo.

#### **4.1.6. BIOLOGÍA**

- Lectura de artículos diversos (biografía científica, investigación, proyectos de actualidad, ciencia, tecnología y sociedad, divulgación, etc.) adaptados al nivel del alumno, y relacionado con los saberes básicos que se están tratando.



- Consulta y manejo de fuentes de información y otros instrumentos de trabajo e investigación derivados del uso de las tecnologías de la información y comunicación.
- Vocabulario científico de cada unidad.
- Exposición oral de trabajos, etc.

#### **4.1.7. FÍSICA Y QUÍMICA**

En cuanto a las lecturas, el *Decreto 235/2022, de 7 de diciembre*, deja muy claro que debemos fomentar la expresión oral y escrita de nuestros alumnos y alumnas. Desde la asignatura de física y química se trabajará dicha competencia de manera habitual durante las sesiones y se realizará de diversas formas: lectura de artículos de actualidad científica, lectura de un cómic por el día internacional de la Mujer y la Niña científica con la posterior realización de un pasapalabra para asegurarnos que se ha realizado una lectura comprensiva, exposiciones orales, debates en clase, resúmenes, etc.

Además, en la biblioteca del centro estarán disponibles diversos libros que el alumnado tendrá a su disposición para su consulta y lectura. Algunos de estos libros son:

1. *Asimov, I. Cien preguntas básicas sobre la ciencia. Alianza. Editorial 1982*
2. *Hawking, S. El Universo en una cáscara de nuez. Booket Ciencia. Grupo Planeta. 2014.*
3. *Harré, R. Grandes experimentos científicos. Labor. 1986.*
4. *Todo es cuestión de química: ...y otras maravillas de la tabla periódica. Deborah García Bello. Paidós. 2016.*
5. *Curie, E. La vida heroica de Marie Curie. Colección Austral.*
6. *Esa horrible ciencia. Esos sufridos científicos. Nick Arnold. Editorial Molino, 2000.*
7. *Lewin, W. Por amor a la física. Editorial Debate.*

#### **4.1.8. INGLÉS**

Dentro del plan de animación a la lectura del centro, el departamento de inglés tomará las siguientes iniciativas:

La lectura de al menos dos libros durante el curso escolar, para lo cual se pondrá a disposición del alumnado la biblioteca del centro, a fin de que puedan escoger un libro acorde a sus motivaciones y nivel de aprendizaje. Al finalizar el libro cada alumno realizará una ficha de lectura y/o una presentación oral de dicho libro, a criterio del profesor.

Por otro lado, se potenciará en clase la lectura en voz alta de textos del libro, por contener una temática variada y a menudo motivadora para ellos. Se dará preferencia a aquellos textos que traten temas transversales y se potenciará el diálogo interactivo



y la reflexión individual y grupal a partir de los mismos, siempre acorde al nivel del que se trate.

Se enseñará a los alumnos estrategias de comprensión lectora, la extracción y reutilización de palabras y expresiones útiles, así como de sintetización de textos para evitar que se limiten a recortar y pegar desde el texto original o textos de internet o I.A.

Así mismo, a lo largo del libro de texto el alumnado cuenta con numerosas tareas que contribuyen al desarrollo de este hábito. Encontramos constantes textos que despiertan su interés y les ayudan a desarrollar habilidades lectoras esenciales para la comprensión de textos, además de alentar un espíritu crítico hacia los mismos. Además, las secciones de Reading y Around the World, presentan variedades textuales que les ayudan a familiarizarse con distintos tipos de texto al mismo tiempo, y les permiten profundizar en subdestrezas lectoras, como captar la idea principal de un texto, buscar información específica o hacer predicciones sobre el contenido.

#### **4.1.9. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Se realizarán las siguientes actividades para el fomento de la lectura:

- Propuestas de lectura innovadoras y actuales que consigan conectar con los intereses y la motivación del alumnado.
- Concursos de creación literaria.
- Expresión oral: debates, exposiciones, videorreseñas, booktrailers.
- Salidas que acerquen la lectura y las obras literarias a nuestros alumnos: representaciones teatrales, encuentros con autores.
- Mercadillo literario.
- Semana infernal: con motivo del día de Halloween, se realizará diferentes actividades en la biblioteca.
- Navidad: Intercambio de tarjetas navideñas y cartas..
- San Valentín: actividades relacionadas con la exaltación del amor, el muro de Julieta, etc.
- Actividades con motivo del Día del Libro: decorar puertas, concursos literarios, recital de poemas.

#### **4.1.10. GEOGRAFÍA E HISTORIA**

CIENCIAS SOCIALES 1º, 2º, 3º ESO

Se propone la lectura de algunos artículos relacionados con los temas a tratar y que a lo largo del curso los alumnos elaboren resúmenes de textos y resuelvan actividades que requieran la lectura, comprensión y análisis de textos.

En clase se promoverán las siguientes actividades relacionadas con el plan lector:

- 1) Lectura, clasificación, análisis y comentario de textos históricos.
- 2) Buscar vocabulario referente a los textos y contenidos curriculares con el objetivo de adquirir el buen uso de la terminología propia de la materia.



- 3) Lectura, análisis y comentario de artículos específicos.
- 4) Lecturas con actividades relacionadas.
- 5) Realización de trabajos o proyectos relativos a las lecturas con exposiciones orales voluntarias u obligatorias en el formato que el alumnado elija.

Además en 3º ESO para este curso escolar se ha propuesto la lectura de *La vuelta al mundo de un forro polar rojo* del escritor Wolfgang Korn con un dossier de actividades que se irán trabajando tanto en casa como en el aula.

#### CIENCIAS SOCIALES 4º ESO

El Departamento dispone de una hemeroteca de artículos de carácter histórico, algunos de los cuales deben ser de obligada lectura, aunque es más importante valorar los intereses particulares de cada alumno con el fin de encontrar el tipo de lectura con el que pueda disfrutar. Regularizar la tarea de la lectura en la clase es difícil pues es una actividad que puede surgir en cualquier momento. El propio libro de texto es un soporte fundamental en el que practicar la lectura donde insistiremos en el uso adecuado del vocabulario.

Con el fin de fomentar la capacidad de expresarse de forma oral correctamente, será interesante que los alumnos expongan ante sus compañeros los resultados de sus trabajos de investigación, así como el fomento de debates en el aula. En el caso de debates los alumnos tienen que aprender a estructurar ideas y expresar opiniones de forma clara y coherente, siguiendo una serie de normas de participación (reglas de turno de palabra, diálogos respetuosos...) Por otra parte, se asignarán proyectos individuales que requieran presentaciones orales para mejorar la expresión y la capacidad de comunicación. Estas presentaciones orales deberán tener una introducción, un desarrollo y una conclusión.

Para la mejora de la expresión escrita practicaremos aparte de las actividades del cuaderno y trabajos escritos, otras actividades de escritura libre tratando de fortalecer la creatividad, la argumentación y la estructuración de ideas. Se buscará un uso apropiado del vocabulario y cohesión en las producciones de los alumnos.

#### HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BTO.

Se llevará a cabo la lectura de textos y artículos de carácter histórico y ejercicios de vocabulario y de comprensión. La lectura pública en atril delante de los compañeros, así como la exposición de trabajos y comentarios de texto, tienen como fin la mejora de la expresión oral.

#### GEOGRAFÍA DE ESPAÑA 2º BTO

La lectura pública en atril delante de los compañeros, así como la exposición de trabajos y comentarios de texto, tienen como fin la mejora de la expresión oral. Para ello se trabajará en clase la lectura del libro *España, país de contrastes geográficos* de Alfredo Floristán Samanes.



## HISTORIA DE ESPAÑA 2º BTO

Se llevará a cabo la lectura de textos y artículos de carácter histórico ( disponibles en la plataforma Aula Virtual). La lectura pública en atril delante de los compañeros, así como la exposición de trabajos y comentarios de texto, tienen como fin la mejora de la expresión oral.

### 4.1.11.GRIEGO

#### GRIEGO1º DE BACHILLERATO:

Sobre la animación a la lectura, este departamento pretende fomentar el desarrollo de actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la expresión oral. En ese sentido, formarán parte de la rutina diaria la lectura en voz alta de textos (originales y traducidos), las recomendaciones de libros adecuados a los intereses y madurez de los estudiantes, la exposición oral de trabajos ante el grupo, y cuantas actividades se propongan por el centro para reforzar estos aspectos.

Así pues, las lecturas para cada evaluación están recogidas en el apartado que establece la distribución de las unidades: primera evaluación: Aristófanes, *Lisístrata*;segunda evaluación: Sófocles, *Edipo rey*; tercera evaluación: Eurípides, *Bacantes*.

Por ello proponemos: - Lectura de un libro en una de las evaluaciones, que también podrá escoger el alumno de entre una lista de sugerencias propuestas por el profesor, del cual se entregará un trabajo escrito y se realizará un cuestionario.

Comentario de textos clásicos y de textos actuales: Para fomentar la capacidad crítica y de análisis se realizarán a lo largo del curso diferentes comentarios de texto que serán evaluados no solo de textos griegos sino de noticias relacionadas con la cultura clásica.

Como otras medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura se contempla la de estimular al alumno viendo algunas películas basadas en libros para que se animen a leerlos y hacer comentarios por escrito. Ejemplos: *Troya*, basada en la Ilíada de Homero; *¡Oh Brother!*, inspirada en relatos que se cuentan en la Odisea.

#### GRIEGO DE 2º DE BACHILLERATO:

Selección de textos: Durante el curso el Departamento tiene prevista la lectura de diferentes fragmentos de obras griegas en su lengua original y en castellano. Ya que somos conscientes de lo difícil que a veces resulta que los alumnos adquieran el hábito de leer, se propondrán siempre lecturas divertidas e interesantes las cuales sean capaces de promover dicho hábito.

Además, cada lectura irá acompañada de una ficha de trabajo y un cuestionario final que nos mostrará si los alumnos han realizado la lectura y si la han comprendido. Siempre que sea posible los alumnos visitarán la biblioteca para la realización de las lecturas y de las posteriores actividades relacionadas con ellas.



Comentario de textos clásicos o de referentes clásicos: Para fomentar la capacidad crítica y de análisis se realizarán a lo largo del curso diferentes comentarios de texto que serán evaluados no solo de textos griegos sino de noticias relacionadas con la cultura clásica. Se incluirá dentro de Instrumento Adaptado.

No obstante, debido a la cantidad de saberes que los alumnos deben adquirir en este curso, el número de sesiones más reducido en este curso y las pruebas EBAU, este tipo de actividades se van a reducir bastante.

#### **4.1.12. LATÍN**

##### **LATÍN DE 4º Y 1º DE BACHILLERATO:**

Comentario de textos clásicos y de textos actuales: Para fomentar la capacidad crítica y de análisis se realizarán a lo largo del curso diferentes comentarios de texto que serán evaluados no solo de textos griegos sino de noticias relacionadas con la cultura clásica. Como prolongación y apoyo a las unidades didácticas integradas, durante el presente curso el alumnado realizará la lectura de, al menos, un libro relacionado con la tradición grecolatina, que quedará reflejado dentro de un trabajo de evaluación. Por último, propiciaremos que nuestro alumnado participe en todas aquellas actividades promovidas desde el Plan de fomento de la lectura que se ha establecido en el centro.

Fomentar el hábito de la lectura, leyendo al menos un libro al trimestre o partes de ciertos libros relacionados con la cultura clásica. Se anotarán los títulos en las actas de las reuniones de departamento.

En Latín de 4º de ESO además de los textos que aparecen en el libro que usamos, usamos una hora de las que tenemos, a leer un libro adaptado para su edad de “Las Metamorfosis” de Ovidio, autor romano en el que aparte de leer en voz alta (que aparentemente es una acción sencilla pero les cuesta bastante a los alumnos) analizamos las palabras que no se comprenden para ampliar el vocabulario del alumnado y se realizan preguntas al terminar cada uno de los relatos para ver si han comprendido lo que han leído.

En Latín de 1º de Bachillerato van a leer una obra de Ovidio llamada “Las heroidas” en la que se van a realizar actividades de comprensión lectora como tema principal de dichas lecturas.

##### **LATÍN DE 2º DE BACHILLERATO:**

Selección de textos: Durante el curso el Departamento tiene prevista la lectura de diferentes fragmentos de obras griegas en su lengua original y en castellano. Ya que somos conscientes de lo difícil que a veces resulta que los alumnos adquieran el hábito de leer, se propondrán siempre lecturas divertidas e interesantes las cuales sean capaces de promover dicho hábito. Además, cada lectura irá acompañada de una ficha de trabajo y un cuestionario final que nos mostrará si los alumnos han realizado la lectura y si la han comprendido. Siempre que sea posible los alumnos visitarán la



biblioteca para la realización de las lecturas y de las posteriores actividades relacionadas con ellas.

Comentario de textos clásicos o de referentes clásicos: Para fomentar la capacidad crítica y de análisis se realizarán a lo largo del curso diferentes comentarios de texto que serán evaluados no solo de textos en latín sino de noticias relacionadas con la cultura clásica.

#### **4.1.13. FRANCÉS**

Para los cursos de 1º, 2º y 3º de la ESO, el alumnado cuenta con dos sesiones de clase semanales por lo que las actividades de lectura se reducen generalmente a las contempladas dentro del libro de texto: pequeñas poesías y extractos de textos literarios adaptados a su nivel y a la temática de las unidades didácticas.

Para 4ºESO, 1º y 2º Bachillerato, se les propondrá una vez cada dos semana en el segundo trimestre acudir a la biblioteca para que elijan un libro en francés. Tendrán que hacer una reseña del libro elegido. Además, el libro de texto o el material proporcionado incluyen textos literarios.

#### **4.1.14. MATEMÁTICAS**

Se trabajará la comprensión lectora a través de:

- 1) Resolución de problemas de enunciados complejos.
- 2) Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte.
- 3) Lectura de instrucciones escritas para la realización de actividades lúdicas.
- 4) Elaboración en común de distintos proyectos de clase: estadísticas, etc.

#### **4.1.15. ATENCIÓN EDUCATIVA**

- Práctica de comprensión de un texto expositivo. Al menos una por trimestre.
- Al inicio de toda actividad lectora, se intentará que los alumnos perciban qué tipo de texto están leyendo y se explicitarán los objetivos. Se insistirá para que el alumnado lea atentamente los enunciados, los textos, las actividades...
- Se aprovecharán todas las ocasiones para que los alumnos y alumnas entiendan el valor de los nexos y el sentido que aportan a los textos.
- Se trabajará sistemáticamente el sentido de las consignas del tipo «describe», «resume», «define», «explica», «justifica», «argumenta», «relaciona», «resuelve», «desarrolla».
- Previamente a la elaboración de un trabajo escrito, se pedirá a los estudiantes que elaboren un pequeño esquema o resumen de lo que van a desarrollar.
- No se aceptarán respuestas escritas con monosílabos y se pedirá que incluyan la pregunta en la respuesta.



- Se señalarán los errores de expresión, proponiendo alternativas adecuadas. Se potenciará la autoevaluación como recurso para reflexionar sobre lo que es importante y lo que hay que aprender.

- Se enseñará a enfrentar la ambigüedad y la complejidad de la información; a comprender que un texto simple quizá pueda ser entendido rápidamente, pero que un texto complejo requiere mayor persistencia y dedicación.

- Se ayudará a identificar las tareas híbridas que exigen leer y escribir (tomar notas, hacer esquemas, elaborar resúmenes, sintetizar dos o más textos, comentar textos...).

- Proponer tareas de aprendizaje que tengan sentido, que planteen problemas y que no puedan ser resueltas de forma rutinaria. Enseñar a los alumnos y alumnas a elaborar y resolver proyectos de investigación, trabajos monográficos y de síntesis, es dotarles de estrategias de aprendizaje autónomo, que podrán utilizar a lo largo de su vida.

Todos los textos trabajados estarán estrechamente relacionados con las unidades didácticas seleccionadas para trabajar en cada trimestre. Se elaborará un “banco de textos” relacionados con la materia para poder trabajar, incluso enhorarios de “guardia”.

#### **4.1.16. PSICOLOGÍA**

Como aportaciones para el Plan de lectura se trabajarán textos que estarán estrechamente relacionados con las unidades didácticas seleccionadas para trabajar en cada trimestre. Se elaborará un “banco de textos” relacionados con la materia para poder trabajar, incluso en horarios de “guardia”. También se recomendarán lecturas complementarias para aquellos alumnos que así lo deseen, como son las siguientes:

- “Cómo hacer que te pasen cosas buenas”.
- “Conoce tu persona vitamina”.
- “Quién se ha llevado mi queso”
- “Inteligencia emocional
- “La princesa que no creía en cuentos de hadas
- “El caballero de la armadura oxidada”
- “Al otro lado del tiempo”
- “El hombre que confundió a su mujer con un sombrero”
- “El búho que no podía ulular
- “Ilusiones”.



#### **4.1.17. PLÁSTICA**

Desde el departamento se van a trabajar textos sobre diferentes artistas para fomentar el hábito por la lectura y la comprensión lectora. Estos textos se trabajarán en los distintos trimestres, trabajando a su vez vocabulario específico de la materia y vocabulario en general.

#### **4.2. MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Para mejorar la comprensión lectora y el vocabulario de nuestros alumnos se realizarán las siguientes actividades:

- Prueba de comprensión lectora al principio y al final de curso para comprobar si ha mejorado o no el nivel de competencia de los alumnos. Para que sea una prueba efectiva, se dará una puntuación en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, de forma que los alumnos se tomen en serio las pruebas.

- Proyecto de Bienestar Emocional: Desde la biblioteca colaboramos con este proyecto con el objetivo de sensibilizar a nuestro alumnado sobre el uso seguro y responsable de internet así como el bienestar emocional y la salud mental. Se prevé la lectura de *Invisible* (2º ESO) y de *Redes* (3ºESO) de Eloy Moreno.

### **5 BIBLIOTECA ESCOLAR.**

A la hora de plantear este apartado se ha de contemplar lo dispuesto en el artículo 113 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, donde se determina que las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumno acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y que pueda formarse en el uso crítico de los mismos. Igualmente, contribuirán a que se dedique un tiempo diario a la lectura.

La Biblioteca fue reabierta el curso pasado y desde entonces se han llevado a cabo préstamos

#### **5.1. Horarios y funcionamiento:**

Su horario de apertura es los lunes y jueves durante los recreos, durante los cuales los alumnos pueden hacer tareas, leer, estudiar, consultar información o jugar al ajedrez. Durante este periodo también está habilitado el préstamo de libros tanto para alumnos como para profesores.

La biblioteca se nutre de dos vías principales:

- Las donaciones que realizan algunas editoriales para actualizar los fondos y fomentar la compra de nuevos ejemplares por parte de los alumnos.
- La partida destinada a comprar libros para la biblioteca. Durante los meses de noviembre y marzo se realizará una campaña para que los propios alumnos puedan solicitar nuevos títulos.



### **5.2. Actividades de dinamización:**

Las actuaciones de la biblioteca son las siguientes:

- Préstamo de libros y formación de nuevos usuarios en el programa Abies+. El programa de funcionamiento actual es ODILO, pero se prevé la próxima implantación del primero.
- Catalogación de fondos bibliográficos en el programa Abies+.
- Realización de actividades de animación de la lectura, en coordinación con el Departamento de Lengua y Literatura.
- Realización de actividades con motivo de fechas señaladas: Halloween, Navidad, Santo Tomás, San Valentín, Día del Libro, etc.
- Elaboración de carteles para dar a conocer la biblioteca, sus actividades y sus novedades editoriales.
- Actualizar los fondos de la biblioteca, a través de donaciones o comprando más libros.
- Controlar la devolución de los préstamos.
- Presencia en redes a través de la cuenta de Instagram *Bibliorospeda*.

### **5.3. Criterios/procedimientos de evaluación.**

Trimestralmente los alumnos y profesores rellenarán una encuesta en la que se evaluarán diferentes ítems sobre el funcionamiento de la Biblioteca y medidas de mejora.

## **6 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN.**

El Plan Lector será evaluado trimestralmente con el objetivo de incorporar propuestas de mejora en los objetivos perseguidos. Al final de curso se obtendrán los resultados de la comprensión lectora, lo que nos permitirá comparar el rendimiento de los alumnos y ver si las medidas propuestas por los departamentos y las llevadas a cabo por la Biblioteca han funcionado o no. Asimismo, con las respuestas del formulario realizado por alumnos y profesores se podrá mejorar el plan o determinar las causas de sus carencias o malos resultados.