



PROGRAMACIÓN DOCENTE
EDUCACIÓN FÍSICA
1.º ESO

Curso escolar: 2024/25

Centro: IES ORÓSPEDA

Localidad: ARCHIVEL

Docente: PEDRO ISRAEL ALCÁZAR AVILÉS

| ÍNDICE | Página |
|--|---------------|
| | |
| 1. REFERENTE LEGAL | 3 |
| 2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN CADA UNO DE LOS CURSOS QUE CONFORMAN LA ETAPA | 3 |
| 3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE | 14 |
| 4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD | 17 |
| 5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS | 19 |
| 6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR | 19 |
| 7. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES | 19 |
| 8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO | 20 |
| 9. MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA | 23 |
| 10. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE | 24 |

1. REFERENTE LEGAL

Tal y como se refleja en el artículo 37 del Decreto 235/2022, los apartados de la programación docente son, al menos, los siguientes:

- a) Organización, distribución y secuenciación de los saberes básicos, criterios de evaluación y las competencias específicas en cada uno de los cursos que conforman la etapa.*
- b) Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje.*
- c) Medidas de atención a la diversidad.*
- d) Materiales y recursos didácticos.*
- e) Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar.*
- f) Concreción de los elementos transversales.*
- g) Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado.*
- h) Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente.*
- i) Medidas previstas para el fomento de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita.*

2. ORGANIZACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Conexión entre los saberes básicos, las competencias específicas y los criterios de evaluación asociado a su competencia, junto con una secuenciación y distribución temporal diferenciada por evaluación, así como los instrumentos empleados.

| 1ª EVALUACIÓN | | |
|--|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 1 - CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD | | |
| N.º de sesiones: 08 Desde el 11 de septiembre al 04 de octubre de 2024. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la Competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar calidad de vida.</p> <p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> | <p>1.1 Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial. CCL, CD, CPSAA, STEM. Escala Observación (25%), lista de control (25%), tarea cto (50%)</p> <p>1.2 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable. CCL, CD, CPSAA, STEM Escala Observación (25%), lista de control (25%), tarea cto (50%).</p> <p>1.5 Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia. CCL, CD, CPSAA, STEM Infografía (50%) examen teórico (50%)</p> <p>2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo. CCL, CD, CPSAA, STEM Escala Observación (25%), lista de control (25%), tarea cto (50%).</p> <p>2.2 Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación. Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%). CCL, CD, CPSAA, STEM</p> <p>2.3 Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa. CCL, CD, CPSAA, STEM E. Observación (100%).</p> <p>3.3 Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto (...). CC, CCL, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%).</p> | <p>A - Vida activa y saludable:</p> <p>0.1 - Salud física: tasa mínima de actividad física diaria y semanal. Educación postural: relajación. Cuidado del cuerpo o: calentamiento general autónomo.</p> <p>0.2 - Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.</p> <p>0.3 - Salud mental: aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.</p> <p>B - Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.</p> |

| 1ª EVALUACIÓN | | |
|---|---|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 2 – CAPACIDADES COORDINATIVAS Y CFB. | | |
| N.º de sesiones: 04 Desde el 7 de octubre al 18 de octubre de 2024. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p> <p>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> | <p>1.1. Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal. CCL, CD, CPSAA, STEM</p> <p>Escala Observación (25%), lista de control (25%), tarea cto (50%).</p> <p>3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. CC, CCL, CPSAA</p> <p>Escala Observación (50%), lista de control (50%).</p> | <p>A - Vida activa y saludable:</p> <p>0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices o deportivas.</p> <p>0.3 Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas.</p> |

| 1ª EVALUACIÓN | | |
|---|---|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 3 – FÚTBOL SALA. | | |
| N.º de sesiones: 06 Desde el 21 de octubre al 08 de noviembre de 2024. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (50%), lista de control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), infografía (25%), examen práctico (25%).</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 1ª EVALUACIÓN | | |
|---|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 4 – DATCHBALL | | |
| N.º de sesiones: 6 Desde el 01 de octubre al 28 de noviembre de 2024. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0.625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (50%), lista de control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 2ª EVALUACIÓN | | |
|---|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 5 – BALONCESTO. | | |
| N.º de sesiones: 07 Desde el 10 de diciembre 2024 al 15 enero de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (50%), lista de control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 2ª EVALUACIÓN | | |
|---|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 6 – BÉISBOL | | |
| N.º de sesiones: 7 Desde el 17 de enero al 12 de febrero de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (50%), lista de control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 2ª EVALUACIÓN | | |
|--|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 7-PRIMEROS AUXILIOS Y SEGURIDAD EN LA PRÁCTICA D. | | |
| N.º de sesiones: 4 Desde el 14 de febrero al 06 de marzo de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p> <p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de (...).</p> <p>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia (...).</p> <p>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social (...).</p> <p>5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente (...).</p> | <p>1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica (...). CCL, CD, CPSAA, STEM. Escala Observación (25%), lista de control (25%), dramatización (25%), Role-Playing (25%)</p> <p>1.5. Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción. CCL, CD, CPSAA, STEM. Escala Observación (50%), lista de control (50%).</p> <p>2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los (...). CE, CPSAA. Escala Observación (25%), lista de control (25%), dramatización (50%).</p> <p>2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...). CE, CPSAA. E. Observación (25%), L. control (25%), tarea HP-infografía (50%)</p> <p>3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad (...). CC, CCL, CPSAA. Escala Observación (25%), lista de control (25%).</p> <p>4.3. Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas (...). CC, CCEC. Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>#.5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, (...). CC, CE, STEM. Escala Observación (50%), lista de control (50%).</p> <p>#.5.2. Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. CC, CE, STEM. Escala Observación (25%), lista de control (25%), tarea HP-infografía (50%)</p> | <p>B - Organización y gestión de la actividad física:</p> <p>0.5 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calzado deportivo y ergonomía. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar</p> <p>0.6 - Actuaciones ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Conducta PAS (proteger, ayudar, socorrer). Protocolo 112.</p> <p>E - Manifestaciones de la cultura motriz:</p> <p>0.6 - Interacción eficiente y sostenible con el entorno</p> <p>0.8 - Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves en los mismos</p> |

| 3ª EVALUACIÓN | | |
|---|---|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 8 – PINFUVOTE | | |
| N.º de sesiones: 6 Desde el 14 de marzo al 04 de abril de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. CC, CCL, CPSAA Escala Observación (50%), lista de control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 3ª EVALUACIÓN | | |
|--|--|---|
| N.º y título de la unidad didáctica: 9– ORIENTACIÓN DEPORTIVA | | |
| N.º de sesiones: 7 Desde el 7 de abril al 8 de mayo de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>5.Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.</p> | <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás. CC, CCL, CPSAA</p> <p>Escala Observación (50%), lista de control (50%).</p> <p>5.1.Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. CC, CE, STEM.</p> <p>Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>#.5.2.Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. CC, CE, STEM.</p> <p>Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> | <p>C – Resolución de problemas en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas (...).</p> <p>0.5 - Actitud crítica ante elementos del entorno que supongan obstáculos a la accesibilidad universal y la movilidad activa, autónoma, saludable y segura.</p> <p>E - Manifestaciones de la cultura motriz:</p> <p>0.6 - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</p> <p>0.7 - Nuevos espacios y prácticas deportivas. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares</p> <p>0.8 - Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves en los mismos.</p> |

| 3ª EVALUACIÓN | | |
|---|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 10 – COLPBOL | | |
| N.º de sesiones: 5 Desde el 09 de mayo al 21 de mayo de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios de evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, (...) para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, (...) para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> | <p>2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas (...) reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos. CE, CPSAA Examen teórico (50%), examen práctico (50%).</p> <p>2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa (...) CE, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público u otros. CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), L. control (50%)</p> <p>3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades. CC, CCL,, CPSAA Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> <p>3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales (...). CC, CCL,, CPSAA E. Observación (50%), lista control (50%).</p> <p>4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CC, CCEC Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> | <p>D: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices:</p> <p>0.1 - Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>0.2 - Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p> <p>0.3 - Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>0.4 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> |

| 3ª EVALUACIÓN | | |
|---|--|--|
| N.º y título de la unidad didáctica: 11 – MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-EXPRESIVAS | | |
| N.º de sesiones: 05 Desde el 23 de marzo al 10 de junio de 2025. | | |
| Competencia específica | Criterios evaluación asociados a la competencia (0,625%) COMPETENCIAS | Saberes básicos e INSTRUMENTOS |
| <p>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la culturamotriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p> <p>5. Adoptar un estilo de vida sostenible y eco-socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.</p> | <p>4.1. Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su (...) CPAA, CEC, SIE E. Observación (25%), L. Control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>4.2 Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones. CPAA, CEC, SIE, CCL, CSC. Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>4.3 Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical (...). CPAA, CEC, SIE, CCL, CSC. Escala Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), dramatización/role-playing (25%)</p> <p>5.1 Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando (...). CPAA, CEC, SIEE, CSC. E. Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (50%).</p> <p>5.2 Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas. CPAA, CEC, SIEE, CSC E. Observación (25%), lista de control (25%), examen práctico (25%), infografía (25%)</p> | <p>B - Organización y gestión de la actividad física. 0.3 - La higiene corporal como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva. 0.6 - Actuaciones ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Conducta PAS (proteger, ayudar, socorrer). Protocolo 112.</p> <p>C - Resolución de problemas en situaciones motrices. 0.1 - Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales. 0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices o deportivas. 0.3 - Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas.</p> |

3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Teniendo en cuenta los “Principios Metodológicos” del Decreto anteriormente citado, las decisiones metodológicas a nivel general se apoyarán en:

- Enfoque globalizador.
- Partir del nivel inicial de desarrollo competencial del alumnado.
- Aprendizaje significativo mediante la actualización de los esquemas de conocimientos previos del alumnado.
- Establecer procesos de enseñanza y aprendizaje graduales y progresivos.
- Crear un adecuado clima de confianza y afectividad en las relaciones entre el alumno-docente.
- Comunicación fluida y constructiva con las familias del alumnado.

En la ESO utilizaremos, fundamentalmente una metodología:

1. **ACTIVA**, decir, aquel planteamiento metodológico en que a partir de una propuesta de trabajo permita desarrollar su actividad en función de sus capacidades, intereses,
2. **FLEXIBLE**: Se ajustará a cada alumno en particular, que admita cualquier tipo de respuesta, que podrá ser mejorada, en función de la capacidad de cada uno. Se propone la actividad no el resultado.
3. **PARTICIPATIVA**, pues debe desarrollarse a través del trabajo en equipo fundamentalmente. De esta forma fomentaremos la cooperación y el compañerismo, evitando en lo posible la competitividad en la clase y creando canales extraescolares para la participación en competición.
4. **INTEGRADORA**, entendiendo la EF como desarrollo de las capacidades físicas y psíquicas de cada alumno/a en función de sus posibilidades, sin distinción de sexo o cualquier otra connotación.
5. **NATURAL**, utilizando en lo posible formas naturales de trabajo que hagan ver al alumno que la actividad física es muy variada y que puede realizarse utilizando zonas o espacios naturales cualesquiera que sean. Podemos hacer infinidad de ejercicios utilizando nuestro entorno próximo (parques, jardines, campo, paseos, etc.).

MODELOS COMPETENCIALES que se utilizarán a lo largo de todas UD: Aprendizaje Cooperativo, Aprendizaje Basado en Retos, Flipped Classroom, gamificación, Aprendizaje Basado en Juegos, Role-Playing, Modelo Educación Deportiva, Modelo Autoconstrucción Materiales, Modelo Educación Salud, Aprendizaje Servicio, etc.

ESTILOS DE ENSEÑANZA: La adecuada combinación del amplio espectro de estilos de enseñanza, tendiendo siempre hacia la utilización de metodologías activas y competenciales, colaborativas y contextualizadas, en las que el alumno pueda gestionar su propio ritmo de aprendizaje, ser autónomo y creativo. Se propiciará el aprendizaje competencial, significativo y reflexivo.

MÉTODOS: Los métodos tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado. Para la aplicación metodológica, las actividades o retos propuestos deberán tener la suficiente variedad como para atender a los distintos ritmos de aprendizaje presentes en el aula, considerando los diferentes niveles de competencia motriz y permitiendo que sean alcanzables por todos los alumnos. Tendrán especial relevancia aquellos métodos que favorezcan la capacidad de aprender a ser, aprender a saber, aprender a hacer, aprender a convivir; sin olvidar aprender por sí mismo y resolver situaciones motrices con eficacia. Asimismo, se promoverán métodos que favorezcan el trabajo en equipo.

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO: Se utilizará normalmente la estructura básica de la sesión de 55 minutos: calentamiento o parte preparatoria (7 - 10 minutos), parte principal, básica o fundamental (35 - 40 minutos) y parte final o vuelta a la calma (5 - 7 minutos). Dejaremos 5 minutos para aseo personal.

ACCIONES:

- De detección de capacidades y conocimientos previos: Se realizarán al principio de cada unidad didáctica con el objetivo de conocer el nivel inicial del alumno, mediante ejercicios, juegos, preguntas en gran grupo....
- De motivación: se aplican al comienzo de cada unidad didáctica y al inicio de cada sesión, resultando atractivas y respondiendo a sus intereses. - De desarrollo de saberes básicos: los alumnos van aprendiendo y aplicando los saberes básicos de cada unidad didáctica. El profesor hace explicaciones, aclaración de dudas, síntesis de saberes básicos, atención individual. -De refuerzo: se trata de actividades más sencillas para alumnos que no son capaces de seguir el ritmo de aprendizaje.
- De ampliación: dirigidas a los alumnos con mayor ritmo de aprendizaje, debe ser la misma que la actividad inicial, pero modificando algún aspecto para que sea más compleja.

AGRUPAMIENTOS:

- HOMOGENEOS: grupos de igual nivel, usados por ejemplo en condición física para adaptar la carga a alumnos de similar nivel de fuerza.
- HETEROGENEOS: grupos de distinto nivel, por ejemplo, al trabajar situaciones técnico-tácticas y reglamentarias de deportes en las que los alumnos de mayor nivel pueden servir de modelo de imitación para el resto.
- INDIVIDUALES: por ejemplo, en el trabajo técnico contribuyen al aumento de la autonomía.
- PAREJAS Y TRIOS: para favorecer el trabajo en equipo.
- PEQUEÑO GRUPO Y GRAN GRUPO: útiles para el desarrollo de situaciones tácticas entre otras.
- EN LA PISTA O PATIO: filas, oleadas (válidas para mantener la atención de los alumnos en actividades de bailes...) dispersos (en el trabajo de situaciones tácticas), por estaciones (trabajo de condición física en circuito), en semicírculo y en círculo (a la hora de dar la información inicial y permite a los alumnos observarse unos a otros). Circuitos y agrupamientos reducidos.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

En cada trimestre se diseñarán entre 2-4 situaciones de aprendizaje, correspondiendo a cada una de las unidades didácticas integradas, con la posibilidad de unificar varias. Cada una de ellas se compondrán por varios elementos curriculares y diferentes tareas competenciales que facilitarán el desarrollo final de la Práctica Social de Referencia, apartado final de las situaciones de aprendizaje, con el objetivo de que los alumnos adquieran los saberes básicos, las competencias y los criterios de evaluación, referencia que se tomarán en cuenta para trabajar en clase y establecer la calificación.

Las situaciones de aprendizaje previstas para el área/materia/ámbito en este curso escolar son:

| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SA) | UNIDAD DIDÁCTICA |
|---|--|
| -Planificación y puesta en práctica de un calentamiento general: los “pre-test” para una evaluación formativa. Tarea. -La importancia de la relajación e higiene postural para una vida saludable en el trabajo de las capacidades físicas y motrices. Infografía. - Puesta en práctica de campeonatos deportivos en datchball y fútbol sala. | - UD 1: Condición física y salud; UD2: Capacidades coordinativas. -UD 3 y 4: fútbol sala y datchball. |
| - Puesta en práctica de campeonatos deportivos en baloncesto y béisbol. - Video-tutoriales sobre primeros auxilios y medidas de seguridad en la práctica deportiva. Role-playing o simulación. Tarea Hpostural acciones cotidianas correctas. -Infografía sobre higiene postural y recomendaciones posturales. | -UD 5 y 6: baloncesto y béisbol. -UD 7: primeros auxilios y seguridad. |
| - Puesta en práctica de carreras deportivas de orientación y medidas de seguridad. Infografía. - Expresiones corporales: elementos básicos de las manifestaciones expresivas. - Puesta en práctica de campeonatos deportivos en colpbol, y throwball. - Pre-test” para una evaluación formativa. | -UD 9: orientación. -UD 11: actividades artístico-expresivas. -UD 8, 9 y 10: orientación, throwball y colpbol. |

PERFIL DE SALIDA: COMPETENCIA DIGITAL:

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad. Los **descriptores operativos** (DO) constituyen, junto a los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas. La vinculación entre los descriptores y las competencias específicas de la materia hace que pueda atribuirse al grado de adquisición de las competencias definidas en el Perfil de salida, y por lo tanto, la consecución de las competencias y objetivos de la etapa ([artículo 6 Decreto 235/2022](#)).

En la siguiente tabla se refleja esta **vinculación curricular teniendo como referencia la “COMPETENCIA DIGITAL”**, detallando competencias específicas, criterios evaluación y competencias clave trabajadas con su grado de consecución mediante descriptores operativos.

| Competencia | C. Evaluación | Competencias Clave | Descriptores “CD” |
|-------------|---------------------|------------------------------|-------------------|
| 1 | 1.1, 1.2, 1.4 y 1.5 | CCL, CD , CPSAA, STEM | CD1, CD3, CD4 |
| 2 | 2.1, 2.2 y 2.3 | CD, CPSAA, STEM, CD | CD1, CD3, CD4 |

Para este curso, en la materia de Educación Física contribuiremos a los descriptores:

- CD1: fomentaremos la búsqueda de información contrastada, atendiendo a criterios de fiabilidad, y referenciando a los autores y fuentes consultadas.
- CD3: contribuiremos al trabajo en equipo mediante la interacción con otros miembros mediante el conocimiento y puesta en práctica de nuevas plataformas relacionadas con la educación y actividad física como Edpuzzle, Strava, etc.
- CD4: insistiremos en la importancia del uso responsable y crítico, tanto de las distintas plataformas, como de la posible trascendencia de la información publicada.

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Desde el área de Educación Física se reforzará positivamente los comportamientos colaborativos y de esfuerzo en las actividades entre todos los alumnos. Se realizarán adaptaciones curriculares (en la mayoría de las ocasiones no significativas) a aquellos alumnos que así lo requieran.

Normalmente esto consistirá en estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos curriculares al contexto sociocultural del centro y las características del alumnado, considerando, en todo momento, los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para una educación inclusiva. Todo este alumnado serán objeto de adaptaciones en:

- En la información suministrada o en los agrupamientos.
- En la organización del espacio y tiempo, así como en los materiales y equipamientos de la materia (materiales adaptados: sonoros, más lentos, etc.).
- Adaptaciones en las actividades de enseñanza, técnicas e instrumentos de evaluación (examen oral, reducción de repeticiones o tiempos, etc.).
- Resultado de las ACIs, y si fuera necesario la elaboración de los PAP en ESO e informes en Bachillerato.

En definitiva, y en base al [“Decreto 235/2022”](#) y [“Resolución 03 octubre”](#), atenderé a todo el alumnado mediante 2 mecanismos de atención a la diversidad:

Primero, aplicando los 3 principios del “Modelo DUA” a todo el alumnado, precisen o no de ayuda. Después, con medidas de apoyo ordinario como por ejemplo con actividades de refuerzo-ampliación o graduación de actividades; **y si no dan resultado, aplico medidas específicas.** Respecto a nuestros ACNEAE, considero posible atenderlos mediante adaptaciones específicas a través de medidas metodológicas particulares. Como ejemplos:

- a) Al alumno hipoacúsico, le presentaremos las reglas de los juegos con anterioridad, situándonos cerca y de enfrente de ella para facilitar la lectura labial.
- b) Para el asmático, será fundamental que traiga el broncodilatador, realizaremos calentamientos intensos, ejercicios con intervalos de menos de 5 minutos de duración y le ofreceremos mayores tiempos de descanso.
- c) Para los alumnos disruptivos, incluso TADH, se atenderán mediante 3 niveles de actuación:

-Estableceré estrategias para el control del grupo-clase como colocarme próximo a él, realizar explicaciones claras y precisas, lo alejaremos de elementos distractorios, y estrategias de control formativas como el refuerzo de las omisiones, la práctica positiva (el alumno realiza el comportamiento adecuado un número de veces cada vez que cometa uno inadecuado

-Además, tendré en cuenta estrategias metodológicas contempladas en el MRPS conexas con medidas establecidas en el PAT como tiempo para la reflexión, banquillo del diálogo, alumno lupado, etc.

-Finalmente, y en el caso de que estas medidas no prosperen, llamar a las familias y como última opción, conexión con RRI mediante los partes disciplinarios.

5. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Recursos materiales: material convencional (balones, volantes, raquetas, testigos, elásticos, cuerdas, aros, conos, picas, ladrillos, espalderas, colchonetas, redes); no convencional (indiacas, zancos, bates, mega-balones) y reciclable (botellas, receptáculos, malabares).

Recursos informáticos: equipos informáticos, Software específico, webs, Anota, Apps como EDVOICE o CLASSROOM, strava, Edpuzzle, numbers. Videos privados YouTube. Instalaciones: pista polideportiva, gimnasio, patio, aulas, gimnasios, polideportivo, salas de baile, espacio joven, juegos de bolos, piscina, biblioteca, centro cultural.

Personales: compañeros en actividades complementarias e interdisciplinares, alumnado.

En caso de materiales de bibliografía, fichas, etc., se priorizarán los documentos online mandado mediante Classroom, video-tutoriales o descargas de app por parte de los alumnos en casa, asegurando la veracidad de la información y referenciando las fuentes.

6. RELACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PARA EL CURSO ESCOLAR

El departamento de EF tiene previsto las siguientes actividades:

| ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA/EXTRAESCOLAR | FECHA | OBSERVACIONES |
|--|-------|------------------|
| Santo Tomás de Aquino | enero | Todos los cursos |
| Multiactividades acuáticas (San Pedro) | junio | 1.º ESO |
| Día de la Actividad Física | abril | Todos los cursos |
| Participación en Deporte Escolar | - | Todos los cursos |

7. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

Tendremos en cuenta las directrices del Plan de Acción Tutorial:

En relación a los padres, se les informará del proceso de E/A de sus hijos en cada evaluación y puntualmente cuando surjan dificultades mediante reuniones en horas de atención a padres, llamadas telefónicas o mensajes vía EDVOICE. En relación a los compañeros, se tratarán los temas en las puestas en común de todas las reuniones y sesiones de evaluación. En relación al alumnado, se le informará de su proceso de E/A.

Algunas medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura y de la mejora de la expresión oral y escrita, por ejemplo: Lectura de prensa deportiva, artículos científicos, mitos de rutinas deportivas y otras publicaciones relacionadas con la materia.

- Realización de trabajos de investigación usando las TIC.
- Lectura de reglamentos y normas de los deportes.
- Exposición de trabajos, ejercicios, experiencias.

En relación con el plan de convivencia, el clima que se establezca estará directamente relacionado con las normas establecidas en el PEC.

Concretando los elementos transversales más relacionados con la materia y UD planteadas:

- Educación para la salud: beneficios para la salud de la práctica deportiva, higiene postural, medidas de seguridad y primeros auxilios, etc.
- Conocimiento e igualdad de oportunidades entre sexos: eliminación de estereotipos y actividades sexistas mediante deportes alternativos y coeducativos, el papel de la mujer y éxitos deportivos, etc.
- Educación ambiental: actividades en el medio natural como orientación, reciclaje, autoconstrucción de material deportivo, etc.
- Educación del consumidor: marcas deportivas y medios de comunicación, reciclaje de material deteriorado o autoconstrucción, productos de alimentación y dietas equilibradas, etc.
- Educación para la paz / educación moral y cívica / educación para la diversidad intercultural: fomentar el respeto a las reglas, tolerancia a las diferencias físicas y empatía, en contra del racismo y xenofobia, valores olímpicos y el juego limpio, cohesión grupal y resolución/mediación en conflictos mediante el Modelo de Responsabilidad Personal y Social, etc.

Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

8. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

El grado de desarrollo y consecución de las diferentes competencias específicas de la materia será evaluado a través de los criterios que constituyen el referente para llevar a cabo este proceso. La relación existente entre los criterios de evaluación y los saberes básicos permitirá integrar y contextualizar la evaluación en el seno de las situaciones de aprendizaje a lo largo de la etapa.

Los criterios indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de Educación Física en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Se utilizará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado garantizándose, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.

Como docente debemos evaluar tres aspectos fundamentales:

- Los aprendizajes del alumnado.
- Los procesos de enseñanza.
- Mi práctica docente.

EVALUACIÓN CONTINUA DEL ALUMNO

La evaluación debe ser continua con el fin de poder reorientar los procesos de enseñanza, mediante la modificación de los elementos curriculares que sean necesarios. Se pueden emplear como técnicas de evaluación: La heteroevaluación, en la que el profesor recoge información sobre el alumnado. La coevaluación, en la que el alumnado comparte las valoraciones con los demás, intercambiando roles de observador (evaluador) y observado (evaluado). La autoevaluación, en la que el alumnado se valora a sí mismo, propiciando la reflexión.

Tipos de evaluación Teniendo en cuenta el momento de la evaluación, es decir, cuándo evaluar, se puede distinguir entre:

- Evaluación inicial, para constatar el nivel del alumnado al principio del proceso educativo y determinar la concreción de los objetivos que se han de alcanzar, la selección de los contenidos y la metodología que se va a emplear en las unidades didácticas.
- Evaluación continua, para hacer el seguimiento del proceso y poder realizar las oportunas correcciones, refuerzos y adaptaciones que se consideren necesarias.
- Evaluación sumativa o final, para tomar decisiones respecto a las calificaciones, orientaciones y recuperaciones.

La finalidad es identificar si los alumnos han logrado los objetivos previstos, puntuando y comunicando los resultados a través de un código compartido. Los CE, rubricados por niveles de logro, serán los criterios de calificación. Según legislación vigente, estableceré una nota numérica del 1 al 10. En 1.º ESO existen 16 CRITERIOS DE EVALUACIÓN. Si dividimos 10 (calificación máxima) entre los 16 CE, obtenemos una cifra:

Cada Criterio (**peso de 0,625 %**) contribuirá con un **peso homogéneo** a la calificación. Inspectores de Educación y autores como Blázquez (2010) o Hernández y Velázquez (2004) establecen la siguiente forma de calificación:

La nota de calificación trimestral y de la UDI, será la nota numérica ponderada sobre 10 puntos enteros en función del número de CE programados y trabajados. En **aquellos CE evaluados en diversos momentos del curso como el 1.1**, se calculará la media aritmética.

EVALUACIÓN ORDINARIA

Para superar la asignatura el alumno deberá obtener un mínimo de 5 puntos de nota media en la evaluación de los criterios de evaluación, siendo la media aritmética de las calificaciones de cada uno de ellos. **El Departamento de Educación Física establece que para poder hacer media de todos los criterios durante cada trimestre, el alumno debe obtener una nota mínima de 4 puntos sobre 10 en la principal tarea competencial asignada o examen teórico de ese trimestre, ya que la gran mayoría de los criterios**

de evaluación de ese trimestre se agruparán en ella. La calificación correspondiente se obtendrá realizando la media aritmética los criterios de evaluación de ese trimestre. Aquellos criterios de evaluación repetidos en el mismo trimestre, se obtendrá la media aritmética del número de veces empleados, con el fin de respetar el peso equitativo de cada uno de los criterios de evaluación. La calificación final del curso se obtendrá mediante la media aritmética de todos criterios de evaluación de ese curso, no de las unidades didácticas.

RECUPERACIÓN DE LOS ALUMNOS EN EVALUACIÓN ORDINARIA

Para superar la asignatura el alumno deberá obtener un mínimo de 5 puntos de nota media en la evaluación de los criterios de evaluación que hacen referencia a los saberes teóricos de la asignatura y la superación de pruebas físicas vinculadas a los saberes. La calificación correspondiente se obtendrá realizando la media aritmética los criterios de evaluación de ese trimestre. Aquellos criterios de evaluación repetidos en el mismo trimestre, se obtendrá la media aritmética del número de veces empleados. La calificación final del curso se obtendrá mediante la media aritmética de todos criterios de evaluación de ese curso, no de las unidades didácticas.

RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN CURSOS ANTERIORES (PENDIENTES)

Dado que la materia de EF está presente en los cuatro cursos de la ESO y que la globalidad e interconexión de los saberes de la Educación Física permite alcanzar los objetivos por integración de los aprendizajes motrices en otros más complejos, aquellos alumnos con la materia pendiente de otros años deberán tener en cuenta lo siguiente:

Se les diseñará un programa individual de recuperación teniendo en cuenta los elementos normativos y curriculares del pasado curso en ese trimestre. Se le realizará una recuperación de los 2 primeros trimestres del curso pendiente en el que los criterios de evaluación serán la referencia para programar las siguientes actividades complementarias a nivel conceptual y procedimental (serán revisadas periódicamente):

- a) Actividades y tareas del curso pendiente, conceptuales y procedimentales.
- b) Pruebas escritas.

Si el profesor lo considera oportuno: se establecerán programas individualizados para abordar las carencias motrices. ¿Cuándo se han de realizar y entregar? en una fecha estipulada antes de la evaluación ordinaria de cada uno de los trimestres. Los alumnos que no hayan superado alguna evaluación del curso presente tendrán que superar los conceptos y los procedimientos mediante las pruebas que el profesor considere oportunas. Durante la evaluación inmediatamente posterior a la no superada el profesor tendrá que realizar un seguimiento al alumno, indicándole las tareas a realizar y las actitudes a adoptar, en su caso se llevará a cabo al final de cada trimestre. PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN:

- Se les diseñará a cada alumno un PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN donde se establecerán los criterios de temporalización para adaptarlas a ellos. El objetivo es que sea más ameno y llevadero, un proceso adaptado a sus características que si muestran participación, trabajo diario e interés, recuperarán la materia pendiente. Como última instancia, y si no han seguido su plan, tendrán oportunidad de realizar una prueba de recuperación. El calendario de las pruebas de recuperación, a falta de concretar día y hora, serán en noviembre, febrero y abril. En caso de absentismo y abandono total del alumno, mostrando nulo interés en el PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN, no se facilitarán más oportunidades ni adaptaciones.

RECUPERACIÓN ALUMNOS ABSENTISTAS

Para la repetición de un examen por la no asistencia de un alumno, deberá presentar justificante médico/oficial. Si no fuera el así, el profesor no repetirá el examen, sea teórico o práctico.

Para superar la asignatura el alumno deberá obtener un mínimo de 5 puntos de nota media en la evaluación de los criterios de evaluación, siendo la media aritmética de las calificaciones de cada uno de ellos. El Departamento de Educación Física establece que para hacer media de los criterios, el alumno debe obtener una nota mínima de 4 puntos sobre 10 en la principal tarea competencial asignada o examen teórico de ese trimestre, ya que la gran mayoría de los criterios de evaluación de ese trimestre se agruparán en ella. La calificación correspondiente se obtendrá realizando la media aritmética del conjunto de ejercicios

9. MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y DE LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Ante la irrupción de las redes sociales y las nuevas tecnologías se hace más necesaria que nunca la inclusión de un plan que ayude e incite a los alumnos a interesarse por lecturas de rigor y calidad. Por ello, y en consonancia con lo establecido en la LOMLOE mi plan de fomento a la lectura se basará en los siguientes aspectos.

- En cada trimestre y según el curso, colgaremos en classroom artículos motivantes e interesantes, o bien relacionados con los contenidos/saberes básicos, o bien con aspectos relacionados con nuestra materia. Artículos del tipo:
 - Alimentación saludable y nuevas tendencias.
 - Mitos o falsas creencias en la Actividad Física.
 - Deportes alternativos.
 - Noticias deportivas de interés, de la actualidad o de la historia del deporte.
 - Artículos deportivos relacionados con deportistas naturales de la localidad (portal digital "Caravaca al día").
 - Cualquier otro tema que tenga interés reciente.

Se utilizará una sesión en el aula o pabellón para la lectura, aunque en casa puedan haberlo leído con anterioridad. Solicitaremos la entrega de un pequeño resumen y debatiremos sobre la lectura fomentando la lectura comprensiva entre nuestro alumnado.

Si bien las actividades de mi plan serán optativas, las evaluaré solo de forma positiva si se han desarrollado adecuadamente, es decir, solo sumarán nota (hasta 1 punto) y en ningún momento restarán. En cualquier caso, estas actividades nunca podrán ser un sustituto de las actividades obligatorias, sino un complemento

10. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación del **proceso de enseñanza** se hará a través de la siguiente rúbrica:

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------|-------------|--------------|---------|
| Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |

| EVALUACIÓN PRE-INTERACTIVA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 1 - He ajustado mi Programación a los requisitos de la legislación vigente. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 - He propuesto niveles de logro que pueden ser adquiridos por la mayoría de los alumnos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 - He propuesto objetivos al alcance de todos los alumnos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 - Existe coherencia entre los objetivos y los contenidos . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 - En la aplicación de la programación se trabajan las competencias básicas de forma adecuada. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 - La educación en valores se trabaja de forma global durante todo el curso. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7 - Los contenidos y actividades propuestos son motivantes y de interés para el alumnado. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8 - Los contenidos facilitan la integración entre alumnos y alumnas . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 - He tenido en cuenta las características de los alumnos para el desarrollo de la programación. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10 - He tenido en cuenta las características del centro para el desarrollo de la Programación. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11 - Los contenidos están en consonancia con la consecución de objetivos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 12 - Los tiempos programados son, a priori, adecuados para el proceso de enseñanza-aprendizaje. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13 - Mi metodología se ajusta a los objetivos propuestos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 14 - Mi metodología se ajusta a todos los ejercicios, actividades y tareas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 15 - He propuesto suficientes métodos de enseñanza para desarrollar todas las Unidades Didácticas. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 16 - Los recursos materiales preparados son ricos y variados. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 17 - Los criterios de evaluación se pondrán en práctica a lo largo de todo el proceso de enseñanza. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 18 - He rubricado los estándares adecuadamente para conseguir una evaluación objetiva. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 19 - Los criterios de calificación son coherentes y adecuados. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 20 - Los instrumentos y procedimientos de evaluación son coherentes y adecuados. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 21 - He desarrollado adecuadamente las pruebas extraordinarias . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 22 - Las Unidades Didácticas cuentan con un adecuado número de sesiones . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 23 - Mi secuenciación facilita el aprendizaje de los contenidos. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 24 - Existe coherencia entre contenidos y actividades complementarias . | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 25 - Las actividades para el desarrollo de las TICS están adecuadamente planteadas | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 26 - El plan de fomento de la lectura está adecuadamente planteado. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 27 - El plan de fomento de la AF está adecuadamente planteado. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 28 - El plan de innovación educativa está adecuadamente planteado | 1 | 2 | 3 | 4 |

La evaluación de la **práctica docente** se hará a través de la siguiente rúbrica:

Como cualquier deportista, los profesores también **necesitamos feedback para mejorar**, por ello espero poder leer tus comentarios sobre tu experiencia como alumno de Educación Física. Para mí será un recuerdo **bonito** si te gustó; ya que ese era mi objetivo, y **constructivo** si no te gustó; argumentalo para que pueda mejorar.

La evaluación es totalmente **anónima** y **no tiene vinculación alguna con la nota** final de la asignatura. Rodea el indicador que creas más adecuado.

| EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | | | | |
|---|-------|-------------|--------------|---------|
| CUMPLIMIENTO DEL PROGRAMA: | | | | |
| El profesor ha facilitado la guía de la asignatura a los alumnos. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| Las pruebas y exámenes se corresponden con lo trabajado en clase. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El trabajo realizado corresponde a los objetivos y contenidos de la asignatura. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| FORMA DE IMPARTIR LAS CLASES: | | | | |
| El profesor se prepara las clases. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| La organización de las clases es adecuada. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor resuelve las dudas que se generan. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor da feedback (información para mejorar) grupal e individualizado. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| Los recursos de la materia (apuntes, fichas, rúbricas...) son útiles para la misma. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor no se prepara las clases. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| DOMINIO DE LA MATERIA | | | | |
| El profesor entiende y domina los contenidos que explica. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor explica de manera clara. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor es un buen ejemplo para la práctica de actividad física y deporte. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| TRATO A LOS ALUMNOS | | | | |
| El profesor nos trata de forma justa. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor nos anima en las clases. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor tiene en cuenta nuestras opiniones. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor participa, en la medida de sus posibilidades, en las clases de EF. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor, si "castiga", lo hace con criterio. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| VALORACIÓN GENERAL | | | | |
| Considero justa la carga lectiva de la asignatura (exámenes, trabajos, pruebas prácticas...). | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor ha conseguido mejorar mi percepción de la EF y el deporte a través de sus clases. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |
| El profesor de EF es un buen profesor. | Nunca | Pocas veces | Generalmente | Siempre |